

Kresowy Dom Sztuki w Dubiecku

# Miejsca wybrane

W niedzielę, 21 sierpnia, w Kresowym Domu Sztuki w Dubiecku otwarta została wystawa fotografii przemyskiej artystki Grażyny Niezgody.

Wystawa, która nosi tytuł *Miejsca wybrane*, składa się z fotografii powstałych kilka kilometrów od Dubiecka, w Słonnem, podczas corocznych plenerów malarskich.

– To, co mnie dotychczas interesowało w pejzażu, to znajdowanie w nim prawidłowości, symetrii, asymetrii, kształtów geometrycznych – mówi Grażyna Niezgoda. – Pejzaż jest dla mnie tworzywem moich własnych poszukiwań plastycznych. Kiedy zaproszono mnie do Dubiecka, zapragnęłam pokazać fotografię dosłownie pejzażową i zobaczyć, czy mi się to uda. Często w mojej pracy nad strukturami, jakby na marginesie robię też zdjęcia „całości widoku”. I to właśnie prezentuję na tej wystawie. Chcę pokazać miejsca, które wybrałam i w których od lat pracuję. Miejsca, które są mi emocjonalnie nieobojętne.

Od wielu lat śledzę twórczość Grażyny Niezgody i poprzez jej fotografie obcuję z „miejscami” przez nią wybranymi. Raz jest to wycinek pejzażu, innym razem fragment ściany, odbicie w szybie czy wręcz „abstrakcyjny” obraz, który trudno było umiejscowić. Każdy z tych obrazów „odrywał” się od konkretnego miejsca i zaczynał żyć własnym życiem, bo też autorka nie dbała o geografie w potocznym rozumieniu. Jeżeli można powiedzieć, że coś dokumentowała, to były to jedynie jej wrażenia, stany czy emocje.

Na pokazanej w Dubiecku wystawie do wspomnianych wyżej fotografii Grażyna „dołożyła” klasyczny pejzaż, bardzo konkretny, przypisany takiej, a nie innej krainie. Ten zabieg, poza czysto plastycznym aspektem, ma – moim zdaniem – jeszcze inne znaczenie. Wystawa pokazana prawie dokładnie w miejscu, w którym powstała, będzie przecież oglądana przez tamtejszych mieszkańców. To, co do tej pory było dla nich tylko kilometrem asfaltu do przejechania, łąką do skoszenia czy rzeką, w któ-

rej poi się krowy, teraz objawia się jako „miejsce wybrane” przez artystę. Może teraz mieszkańcy Słonnego, Wybrzeża czy Dubiecka, patrząc na to, co ich otacza, zobaczą



Jacek SZWIC

**Wernisaż Grażyny Niezgody w Kresowym Domu Sztuki w Dubiecku.**

coś nowego, bo przecież sztuka polega na rozwoju świadomości.

Jacek SZWIC